



Quando la musica si tinge di rosa. Archi e pianoforte in concerto a Pordenone

Musica da camera con... vista su quattro grazie classiche che suonano insieme per la prima volta: l'appuntamento è fissato sul palco del Teatro Comunale Giuseppe Verdi di Pordenone, dove sabato 13 giugno saliranno la pianista Gloria Campaner (nel tondo), la violinista Anna Tifu (sopra a sinistra), la violista Anna Serova (al centro) e la violoncellista Silvia Chiesa (a destra), tutte interpreti di fama internazionale con un illustre curriculum da solista. Sui leggii un capolavoro assoluto della musica di tutti i tempi: il *Quartetto per pianoforte e archi op. 47* di Robert Schumann, brillante pagina di raffinata fattura in cui il compositore tedesco ha saputo fondere rigore e creati-

ività, tecnica e virtuosismo. Oltre al "quartetto rosa", nella seconda parte del concerto organizzato da Aied (Associazione Italiana per l'Educazione Demografica) per celebrare i quarant'anni di attività della sede di Pordenone, si esibirà anche un "quartetto maschile": una formazione di all-stars che comprende alcuni grandi nomi del jazz italiano come Danilo Rea al pianoforte, Gaspare Pasini al sassofono, Ares Tavolazzi al contrabbasso e Luigi Bonafede alla batteria.

Andrea Milanese

Quartetto in rosa - 13 giugno - Ore 20.45
Pordenone, Teatro Comunale Giuseppe
Verdi - comunalegiuseppeverdi.it - aied.it