



**EVENTO**  
A fianco il direttore artistico **Maurizio Baglini** e in alto la musicista **Silvia Chiesa**

## «Musica à la carte» Debutta l'Amiata Piano Festival

LA SALA della musica di Colle-massari, al podere San Giuseppe a Poggi del Sasso a Cinigiano, oggi alle 19 è pronta ad accogliere l'affezionato e elegante pubblico che da nove anni a questa parte segue i concerti di uno degli eventi più raffinati nel panorama internazionale dei festival di musica da camera. Anche questa volta il programma realizzato dal direttore artistico **Maurizio Baglini** è di altissimo livello. L'«Amiata Piano Festival» è diviso in tre sessioni («Baccus», «Euterpe» e «Dionisus») che rispettivamente a fine giugno, fine luglio e fine agosto ospiteranno artisti di rilievo mondiale come Salvatore Accardo, Mario Brunello, **Silvia Chiesa**, Domenico Nordio, Ferruccio Spinetti, Petra Magoni, Corrado Augias e tanti altri grandi artisti. Si inizia questa sera con un grande evento che vedrà protagonisti uno dei pianisti più apprezzati al mon-

do come **Maurizio Baglini** al pianoforte, **Silvia Chiesa**, anch'essa pluripremiata violoncellista italiana e con la partecipazione straordinaria del maestro Nicola Sani. «Musica à la carte» è il titolo del concerto che darà il via al «Baccus», cioè alla prima sessione di concerti dell'«Amia-

ta Piano Festival», della durata di 4 giorni, da oggi fino a domenica.

### Concerto a Massa

**OGGI** alle 21.30 al complesso museale di San Pietro all'Orto a Massa Marittima si terrà il concerto «Mediterranea». Le sonorità solari e appassionate della musica tradizionale toscana, partenopea, salentina e sarda incontrano quelle di brani appartenenti all'area latinoamericana. Ingresso 6 euro.

**SARÀ** un concerto unico quello di stasera, studiato con una formula innovativa e divertente: sarà il pubblico a scegliere i brani che i maestri eseguiranno. In altre parole, il pubblico in sala avrà a disposizione un elenco di partiture, quelle più «gettonate» saranno eseguite. Da anni l'«Amiata Piano Festival» si distingue nel mondo come un evento capace di unire straordinarie eccellenze, grandi artisti, grandi partiture e un territorio, quello del Montecucco Doc, dall'indescrivibile bellezza. Se questo territorio incantevole può fregiarsi dell'«Amiata Piano Festival» è dovuto soprattutto all'impegno, alla passione e al sostegno economico della Fondazione Bertarelli. I vini della Cantina Collemassari Melacce e Rigoletto saranno degustati durante l'intervallo.